



Bedienungsanleitung

ODR-1

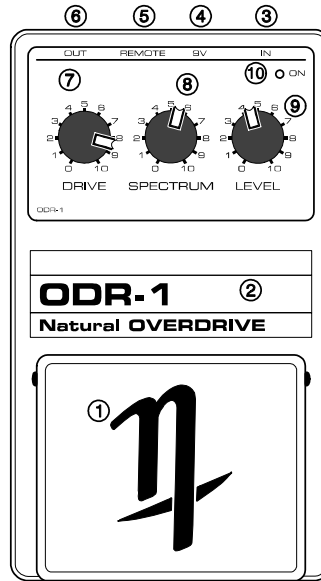
Natural OVERDRIVE

Technische Daten

Betriebsspannung	9V Batterie oder stabilisiertes Netzgerät*
Netzteilstecker	Japan Hohlstecker: 2.1mm. Innen: Minus
Stromverbrauch	max. 11mA
Eingangsimpedanz	ca. 1MΩ
Ausgangsimpedanz	ca. 2,2kΩ
Max. Input	+6dB
Regler	Drive, Spectrum, Level
Buchsen	DC, 6,3mm: Input, Remote, Output
Remote	Taster
Anzeige (LED)	1x Leuchtdiode: grün (On/Off)
Abmessungen	74mm x 126mm x 58mm
Gewicht	450g (ohne Batterie)

Änderungen vorbehalten.

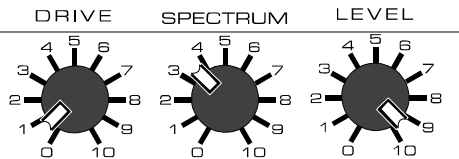
* Unstabilisierte Netzgeräte erzeugen einen Brummtön!



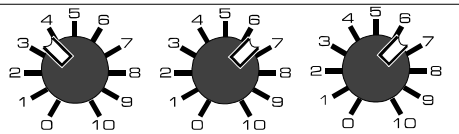
KTA 0F0208

Sound Beispiele

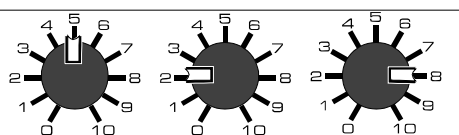
1 Crunchy Blues



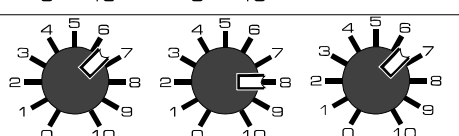
2 Standard Blues



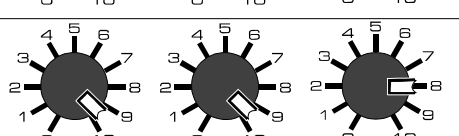
3 Standard Blues Solo



4 Hardrock Rhythm



5 Hardrock Solo Sound



Bedienung

- Zum Betrieb muß entweder eine Batterie an den Clip im Batteriefach (2) oder ein stabilisiertes Netzgerät an die 9V DC-Buchse (4) angeschlossen werden.
- Beim Einstecken des Instr.-Kabels in die IN-Buchse (3) wird das Gerät eingeschaltet.
- Die OUT-Buchse (6) wird mit dem Verstärker verbunden.
- Der gewünschte Sound wird mit den 3 Reglern (7, 8, 9) eingestellt. *Siehe Sound Beispiele!*
- Das Gerät wird mit dem Pedal (1) geschaltet.
- Man kann diese AN/AUS Schaltfunktion auch fernbedienen. *Siehe REMOTE-Buchse (5)*
- Um Schäden auszuschließen, muß das Gerät vor dem Wechseln der Batterie oder dem Anschließen des Netzgerätes durch Herausziehen des Kabels aus der IN Buchse (3) ausgeschaltet werden.
- Netzteil Spezifikationen: Siehe auch Aufdruck auf der Geräteunterseite.

Funktion

- (3) **IN Buchse:** Beim Einstecken des Instrumentenkabels wird das Gerät eingeschaltet. *(Hinweis: Stereokabel können nicht verwendet werden!)*
- (4) **9V DC Buchse:** Die Buchse für stabilisierte 9V Netzgeräte.
- (5) **REMOTE Buchse:** Das Gerät kann auch aus der Entfernung geschaltet werden. Hierzu muß ein Taster an die REMOTE-Buchse (5) angeschlossen werden, oder ein Gerät, daß die Funktion eines Tasters erzeugen kann. *(z.B. Nobels MS-8, MS-4 oder MF-2)*
- (6) **OUT Buchse:** Der Anschluß zum Verstärker, etc.
- (7) **DRIVE Regler:** Dieser Regler stellt den Verzerrungsgrad des Gerätes ein. Es sind Sounds vom leichten Crunch bis zum satten Hardrock möglich.
- (8) **SPECTRUM Regler:** Dieser Regler verändert gleichzeitig den Anteil von tiefen Mitten- und Höhenfrequenzen. In der linken Position erhält man einen warmen mittenreichen Sound, optimal für Blues. Der Sound dieses Gerätes wird umso kräftiger und brillanter je mehr er aufgedreht wird.
- (9) **LEVEL Regler:** Stellt die gewünschte Lautstärke des Gerätes ein.
- (10) **LED:** Diese LED zeigt den Status des Effektgerätes an. LED an = Effekt an.

Wichtige Informationen

- Falls das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird, bitte die Batterien heraus nehmen, um Schäden durch eventuell auslaufende Batteriesäure zu vermeiden.
- Bitte das Gerät nach Benutzung, durch Herausziehen des Kabels aus der IN Buchse (3) abschalten, um die Batterien zu schonen.
- Das Gerät nicht in feuchter, heißer oder staubiger Umgebung verwenden.



WEEE Richtlinie:

Dieses Produkt darf nicht in den Allgemein- oder Hausmüll entsorgt werden. Es muss entweder an den Nobels Distributor zurückgeschickt werden oder einem zertifizierten Entsorgungsbetrieb für Elektro- und Elektronikgeräte übergeben werden.

Weitere Info unter www.nobels.com

Owners manual

ODR-1

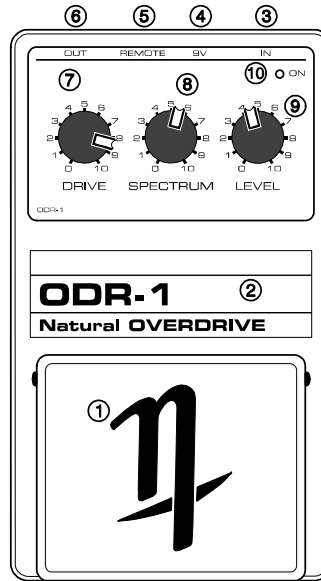
Natural OVERDRIVE

Specifications

Power	9V dry battery / stabilized power supply*
Power connector	2.1mm - negative center
Consumption	max. 11mA
Input impedance	approx. 1M Ω
Output impedance	approx. 2,2k Ω
Max. input level	+6dB
Controls	Drive, Spectrum, Level
Jacks	DC, TS 1/4": Input, Remote, Output
Remote	momentary switch
Display	1x LED: green (On/Off)
Dimensions	74mm x 126mm x 58mm
Weight	450g (without Battery)

Specifications are subject to change without notice!

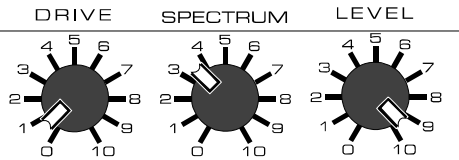
* Hum will occur when using unstabilized power supplies!



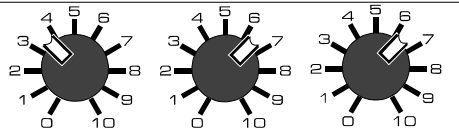
KTA 0F0208

Sound examples

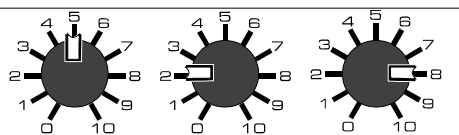
1 Crunchy Blues



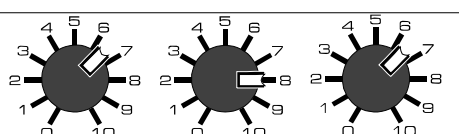
2 Standard Blues



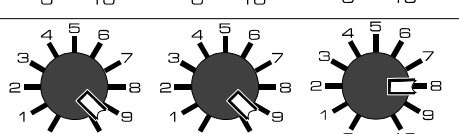
3 Standard Blues Solo



4 Hardrock Rhythm



5 Hardrock Solo Sound



Operation

- Insert a 9V battery (2) or connect a regulated 9V power supply adaptor to the DC jack (4).
- Connecting a cable to the input jack (3) will automatically switch the unit on.
- Connect the amplifier to the output jack (6). Select the desired sound with the 3 controls (7, 8, 9). (see Sound examples)
- Pressing the pedal (1) switches the unit on or off.
- Instead using this unit on the frontstage, you can place it with your equipment and control it with a standard momentary footswitch connected to the remote jack (5).
- Before changing the battery (2) or connecting a power supply always unplug the jack (3) to switch the unit off.
- We suggest to use a regulated 9V power supply adaptor to keep our environment clean.
- Power supply specifications: see imprint on bottom of unit.

Function

- (3) **IN jack:** Inserting a plug switches the unit on. (Do not use a stereo cable)
- (4) **9V DC jack:** Jack for a regulated 9V power supply unit.
- (5) **REMOTE jack:** The ON / OFF-function can be remote controlled by a momentary switch, connected to the REMOTE jack (5). Intelligent switching devices (like the Nobels MS-8, MS-4 or MF-2) also can remote control the unit.
- (6) **OUT jack:** This output delivers a low impedance output signal best for the input of your amplifier.
- (7) **DRIVE control:** Adjust this control to get sounds from slight crunch to full overdrive.
- (8) **SPECTRUM control:** This control changes the amount of deep-mid and treble frequencies at the same time. In min. position you have warm mid-tones for a great blues sound. If you turn the knob clockwise your sound become harder, ideal for a really good hardrock sound.
- (9) **LEVEL control:** Adjusts the volume.
- (10) **LED:** This LED (10) shows the state of the effect. LED on = Effect on.

Important notes

- Avoid using this unit in extreme humidity, heat or dust environment.
- When the unit is not in use for longer periods, remove the battery (2) to prevent damages by battery leakage.
- Also unplug the input (3) to prevent wasting battery life when the unit is not in use.



Waste Electrical and Electronic Equipment labeling:

In the European Union, do not discard this product as unsorted municipal waste. Contact your local authorities or send it back to the Nobels distributor.

More info: www.nobels.com